

学情センター2F企画展示2009/1/16～2/19
展示図書リスト(文)

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/哲学 歴史学科	美濃正	岩波講座哲学 / 飯田隆 [ほか] 編集, 岩波書店, 2008(全15巻)	3F開架 新体系	108//195/ /6602	哲学の世界の現状を伝える包括的叢書。少し難度が高い部分もあるかもしれないが、哲学を専門的に学ぼうとするものにとって非常に有用。
文/哲学 歴史学科	中才敏 郎	論理学 / グレアム・プリースト [著] ; 菅沼聡訳。 -- 岩波書店, 2008.2. -- (1冊でわかる)。	3F開架 新体系	116//P93 //1527	哲学のみならず学問の基礎は論理学である。その入門書は数多くあるが、本格的に論理学を学ぶ前に、まずその論理学について全般的なことを知るために有益な好著である。
文/アジア 都市文化 学	高坂史 朗	東アジアと哲学 / 藤田正勝, 卞崇 道, 高坂史朗編。 -- ナカニシヤ出 版, 2003.2.	3F開架 新体系	120.2//F6 7//2479	
文/アジア 都市文化 学	高坂史 朗	『季刊日本思想史』66号(2004) 東アジアの儒教と近代の「知」 日 本思想史懇話会発行・ペリかん 社	B1和雑 誌96-	J12//Wキ //152300 0	
文/アジア 都市文化 学	高坂史 朗	世界のなかの日本の哲学 / 藤田 正勝, プレット・デービス編。 -- 昭和 堂, 2005.6	3F開架 新体系	121.6//F6 7//4232	
文/アジア 都市文化 学	高坂史 朗	知の座標軸 : 日本における哲学の 形成とその可能性 / 藤田正勝編。 -- 晃洋書房, 2000.9。 -- (シリー ズ・近代日本の知 : 第1巻)。	3F開架 新体系	121.6//F6 7//5277	
文/アジア 都市文化 学	高坂史 朗	近代という蹟き / 高坂史朗著。 -- ナカニシヤ出版, 1997.6.	3F開架 新体系	121.6//K O82//244 1	(『近代之挫折』中国版河北人民出版社05『 』韓国版而立社06) 『近代という蹟き』は2006年中国で翻訳された。また韓国語にも翻 訳されている。 ところが本のタイトルがそれぞれ異なっている。中国では『近代之挫 折—東アジア社会と西洋文明の衝突』として日本の近代は挫折し たのであるという論調である。また第9章が「大東亜共栄圏」という 章は中国翻訳局の手で全章削除されている。韓国では「 」(「近代というアポリア」という書名なのである。つまり 「近代」という事柄、ないしは「日本の近代化」ということに対し、それ ぞれの国の見解が異なるのである。
文/アジア 都市文化 学	高坂史 朗	西周と日本の近代 / 島根県立大 学西周研究会編。 -- ペリかん社, 2005.5.	3F開架 新体系	121.6//SH 42//7198	
文/哲学 歴史学科	中才敏 郎	哲学の歴史/内山勝利他責任編 集。中央公論新社, 2007年-(全 12巻+別巻1巻)	3F開架 新体系	130.2//TE 86//1351 他	西洋哲学史についてはこれまでも多くの書物が刊行されてきたが、 各哲学者についてはわずかなページしか割かれてこなかった。このシ リーズはそれぞれの哲学者について十分な記述が為されており、最 新の研究成果も盛り込まれている。
文/哲学 歴史学科	美濃正	哲学の歴史/内山勝利他責任編 集。中央公論新社, 2007年-(全 12巻+別巻1巻)	3F開架 新体系	130.2//TE 86//1351 他	おそらく日本でははじめての包括的な、西洋哲学の歴史についての 叢書。西洋哲学への入門のためにもきわめて有用。
文/哲学 歴史学科	中才敏 郎	イギリス哲学・思想事典 / 日本イ ギリス哲学会編。 -- 研究社, 2007.11.	2F参考 (一般)	133.1//N7 1//8588	中世から現代に至るイギリス哲学・思想について、狭い意味の哲学 だけではなく、科学や政治、経済、文学をもふくむ幅広い項目を含 んでおり、哲学事典としても使える有益な書物である。
文/言語 文化学科	井狩幸 男	心を生みだす遺伝子 / ゲアリー・ マーカス著 ; 大隅典子訳。 -- 岩波 書店, 2005.3.	3F開架 新体系	141.92// MA51//59 62	言語獲得と計算神経科学を専門とする筆者が、心と脳の関係、 脳の発達と遺伝子の関係について、一般読者にも分かりやすく紹 介している。ヒトの言語能力の生得性を考える上でも大いに参考に なる。

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/人間行動学科	添田晴雄	日本人のしつけと教育：発達の日米比較にもとづいて / 東洋著. -- 東京大学出版会, 1994.10. -- (シリーズ人間の発達 ; 12).	3F開架新体系	143//A99 //1834	日本の母親とアメリカの母親のしつけ方の違いを学術的な共同研究に基づきながらも平易にわかりやすく書いている本。
文/言語文化学科	小林直樹	戦場の精神史：武士道という幻影 / 佐伯真一著. -- 日本放送出版協会, 2004.5. -- (NHKブックス ; 998).	3F開架新体系	156//SA1 4//5853	軍記文学に躍動する武士たちの真の精神に迫る。美化された近代の「武士道」に騙されないためにも一読を薦めたい。
文/アジア都市文化学	多和田裕司	タイの僧院にて / 青木保著 -- 中央公論社, 1979.2 -- (中公文庫).		※絶版のため入手不能。大阪市立図書館から取り寄せできます。	日本を代表する人類学者(現・文化庁長官)の若き日のフィールドワークの記録。人類学的フィールドワークが真に知的な挑戦であることが示される。
文/哲学歴史学科	平田茂樹	歴史学入門 / 福井憲彦著. -- 岩波書店, 2006.1. -- (岩波テキストブックス ; α).	3F開架新体系	201//F76 //5955	新しい歴史学の考え方がわかりやすく書かれています。
文/哲学歴史学科	早瀬晋三	未来と対話する歴史 / 早瀬晋三著. -- 法政大学出版局, 2008.10.	3F開架新体系	204//H47 //1403	歴史研究/地域研究で、卒論・修論・博論を書くための手引き『歴史研究と地域研究のはざままで』の続編、読書編。「臨床の知」としての歴史学・歴史教育を求めて、なにをどう読むのか、読書のポイントがわかる。
文/言語文化学科	荒木映子	時間と空間の文化：1880-1918年 / スティーヴン・カーン著；浅野敏夫訳. -- 上, 下. -- 法政大学出版局, 1993.1. -- (りぶらりあ選書)	3F開架新体系	209.6//KE 57//2264(上)、 2657(下)	文学、哲学、芸術、科学、建築等々の狭い学問分野の垣根を軽々と越えた超領域的著作。文理融合は自明のこと。建築を勉強する人がラスキンを読み、文学・文化を勉強する人が技術史を学べるようなそういう環境はいつ整うのか？ 狭隘と分断を乗り越える超絶技巧の醍醐味。これからの望ましい大学の研究・教育を示唆。
文/アジア都市文化学	高坂史朗	「脱」の世界：正常という虚構 = The realm of transcendence / 近畿大学日本文化研究所編. -- 風媒社, 2007.2. -- (近畿大学日本文化研究所叢書 ; 2).	3F開架新体系	210.04//K 144//0949	
文/アジア都市文化学	高坂史朗	日本文化の諸相：その継承と創造 = Aspects of Japanese culture / 近畿大学日本文化研究所編. -- 風媒社, 2006.3. -- (近畿大学日本文化研究所叢書 ; 1).	3F開架新体系	210.04//K 144//7908	
文/哲学歴史学科	平田茂樹	無縁・公界・楽：日本中世の自由と平和 / 網野善彦著. -- 増補. -- 平凡社, 1987.5. -- (平凡社選書 ; 58).	3F開架新体系	210.4//A4 5//1665	日本歴史学の通説を塗り変えた画期的な本です。
文/哲学歴史学科	平田茂樹	未来をひらく歴史：東アジア3国の近現代史：日本・中国・韓国=共同編集 / 日中韓3国共通歴史教材委員会編著. -- 高文研, 2005.5.	3F開架新体系	210.6//N8 8//9171	東アジアの近現代史の問題がわかりやすく書かれています。
文/アジア都市文化学	多和田裕司	オリエンタリズム / E.W.サイード著；今沢紀子訳. -- 上, 下. -- 平凡社, 1993.6. -- (平凡社ライブラリー ; 11,12).	4F文庫版	220//SA1 7//2482(上)、 2481(下)	他者理解が他者への「(認識論的な)支配」に通ずるものであることを暴き出し、無反省に積み重ねられてきた異文化(他者)理解のありかたを根底から批判する。「文化」に言及するさいには避けて通ることのできない一書。
文/哲学歴史学科	平田茂樹	中国史 / 宮崎市定著. -- 上, 下. -- 岩波書店, 1977.6-1978.6. -- (岩波全書 ; 295,303).	3F開架N	N222.01// M1//1-	中国史の入門書として最も優れた本です。

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/哲学 歴史学科	井上徹	中国歴史研究入門 / 礪波護, 岸本美緒, 杉山正明編. -- 名古屋大学出版会, 2006.1.	3F開架 新体系	222//TO6 3//4476	古代から現代に至るまでの中国史研究につき、その最新状況、関連史料、研究の基本的な視角を丁寧に解説しています。レポートや卒論を書くときに大変有効!
文/哲学 歴史学科	早瀬晋 三	歴史研究と地域研究のはざままで: フィリピン史で論文を書くとき / 早瀬晋三著. -- 法政大学出版局, 2004.12.	3F開架 新体系	224.8//H4 7//2849	歴史研究/地域研究で、卒論・修論・博論を書くための手引き。論文を書くために、フィリピン史研究を例に、テーマの設定から、スケジュールの立て方、執筆や図書館利用の仕方を含め、詳細な文献ガイドにそくして具体的に紹介する。
文/哲学 歴史学科	早瀬晋 三	歴史空間としての海域を歩く / 早瀬晋三著. -- 法政大学出版局, 2008.10.	3F開架 新体系	292.4//H4 7//1404	歴史研究/地域研究で、卒論・修論・博論を書くための手引き『歴史研究と地域研究のはざままで』の続編、フィールドワーク編。フィールドでなにを観、なにを考え、なにを記録するか、研究書・報告書の舞台裏を覗くことができる。
文/人間 行動学科	進藤雄 三	危険社会: 新しい近代への道 / ウルリヒ・ベック [著]; 東廉, 伊藤美登里訳. -- 法政大学出版局, 1998.10. -- (叢書・ユニベルシタス; 609).	4F開架 新体系	304//B31 //8769	「リスク」という概念を、現代社会理論の中核に据える上で決定的な役割を果たした著作。扱われている対象はドイツ社会であるが、特に教育・結婚・職業の三者間の現代的展開を「個人化」という概念でとらえた分析は、90年代以降の日本社会をリアルに彷彿させる。現代社会論の古典。
文/哲学 歴史学科	平田茂 樹	国の理想と憲法: 「国際環境平和国家」への道 / 野村昇平著. -- 七つ森書館, 2007.5.	4F開架 新体系	304//N95 //3744	憲法・環境・平和問題についてわかりやすく述べています。
文/哲学 歴史学科	平田茂 樹	定本想像の共同体: ナショナリズムの起源と流行 / ベネディクト・アンダーソン著; 白石隆, 白石さや訳. -- 書籍工房早山. -- (社会科学の冒険; 2-4).	4F開架 新体系	311.3//A4 6//5439	国民・民族・国家主義の成立をわかりやすく論じています。
文/人間 行動学科	進藤雄 三	近代とホロコースト / ジークムント・パウマン著; 森田典正訳. -- 大月書店, 2006.9.	4F開架 新体系	316.88//B 28//6095	アウシュビッツを可能とした社会条件とは何か。普通の人々が、どのような社会条件の複合のなかで、冷静に大量虐殺に加担することが可能となったのか。近代社会の必然的帰結としての大量虐殺(ホロコースト)、という観点から包括的な考察を加えた、ホロコースト論の古典。
文/人間 行動学科	谷富夫	プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神 / マックス・ヴェーバー著; 大塚久雄訳. -- 改訳. -- 岩波書店, 1989.1. -- (岩波文庫; 白(34)-209-3). (原典1904-05年)	4F文庫 版	331.5//W 51//2395	本書の問いはただ一つ、「資本主義が近代の西ヨーロッパでのみ誕生しえたのはなぜか?」そして、プロテスタンティズムの信仰が資本主義の誕生に深くかかわっていたというのが、ヴェーバーの答え。信仰という非合理的な行為が高度に合理的な経済制度を誕生させた「逆説」の解明へ、読者をいざなう。
文/人間 行動学科	進藤雄 三	近代性論再考: パーソズ理論の射程 / 進藤雄三著. -- 世界思想社, 2006.4. -- (Sekaishiso seminar).	4F開架 新体系	361.253// SH62//00 99	20世紀中葉の社会学理論を主導したタルコット・パーソズの社会学理論の総体を「近代性論」ととらえ、数世紀に及ぶ近-現代社会のグローバルな生成過程の理解にとって持つ意義と可能性を、ポストモダンと呼ばれる社会学理論との対比において描こうとした。
文/言語 文化学科	池上知 子	池上知子・遠藤由美(共著)・グラフィック社会心理学【第2版】・2008年12月刊行予定・サイエンス社	※購入 手続き 中です。		豊富な図表と簡潔な本文により社会心理学の過去・現在・未来を一望できるように編成された初学者向けのテキスト。
文/人間 行動学科	進藤雄 三	逸脱と医療化: 悪から病いへ / P. コンラッド, J.W. シュナイダー著; 杉田聡, 近藤正英訳. -- ミネルヴァ書房, 2003.11. -- (MINERVA社会学叢書; 23).	4F開架 新体系	361.41//C 86//5675	社会的な問題行動を医療の内部に包摂する長期的動向、この動向を「医療化」という観点からとらえ、精神病、アルコール依存症、薬物常用、多動症、同性愛などの具体例を理論的・実証的に分析した、社会問題-逸脱-医療領域にまたがる社会的分析の古典。

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/哲学 歴史学科	平田茂 樹	中国人の心理と行動 / 園田茂人 著. -- 日本放送出版協会, 2001.2. -- (NHKブックス; 908).	4F開架 新体系	361.42//S O45//105 9	中国人の行動様式が理解できるようになります。
文/人間 行動学科	石田佐 恵子	伊藤守(編)『よくわかるメディア・ス タディーズ』ミネルヴァ書房(近刊)	※購入 手続き 中です。		メディア研究の概念や学説をコンパクトにまとめた最新の入門書。 大学院入試にも役立つと思います。
文/人間 行動学科	石田佐 恵子	ポスト韓流のメディア社会学 / 石 田佐恵子, 木村幹, 山中千恵編 著. -- ミネルヴァ書房, 2007.10. -- (叢書現代社会のフロンティア; 10).	4F開架 新体系	361.5//18 1//8916	2004-05年に巻き起こった「韓流ブーム」を、メディア研究と地域研 究を架橋する立場から本格的に論じた研究書。同ブームについて の多数の書物を網羅的にリストとして掲載している。
文/人間 行動学科	石田佐 恵子	文化社会学の視座 : のめりこむメ ディア文化とそこにある日常の文化 / 南田勝也, 辻泉編著. -- ミネル ヴァ書房, 2008.5.	4F開架 新体系	361.5//MI 37//6665	文化社会学の理論と対象を理解するために役立つ。読みやすく面 白い。ケータイ文化、キャラクター萌え、ロックフェスティバル、読者モ デルブームなどの現象を分析する研究書。
文/アジア 都市文化 学	多和田 裕司	文化の解釈学 / C.ギアーツ著; 吉 田禎吾 [ほか] 訳. -- 1, 2. -- 岩 波書店, 1987.5-1987.9. -- (岩波 現代選書; 118-119).	4F開架 N	N361.6// G3//1-1、 2	文化を「意味と象徴のシステム」としてとらえ文化研究を解釈科学 的営みであるとする。人文科学・社会科学にいわゆる解釈学 的転回の潮流をもたらした。現代人類学を学ぶ上での必読書。
文/人間 行動学科	谷富夫	ストリート・コーナー・ソサエティ / W.F.ホワイト著; 奥田道大, 有里 典三訳. -- 有斐閣, 2000.4. (原典 1943年)	4F開架 新体系	361.6//W 69//1125	参与観察法の古典。1940年前後、当時ハーバード大院生のホワ イトはボストンにあるイタリア系移民のスラム街に住み込み、チンピラ 集団のメンバーとして共に行動しながら、コミュニティを観察した。外 から見てもわからないスラムの社会構造を明らかにし、都市問題の 解決に貢献した。読者を「こんな社会学ならやってみよう！」とい う気にさせる社会調査の入門書。
文/人間 行動学科	谷富夫	社会学的想像力 / ミルズ著; 鈴 木広訳. -- 新装版. -- 紀伊國 屋書店, 1995.4. (原典1959年)	4F開架 新体系	361//MI2 7//2445	社会学的想像力とは、ミルズによれば、人間と社会との、個人史と 歴史との、自己と世界との相互浸透を把握するのに欠かせない精 神の資質のことである。この資質によって、個人的問題の背後にい つも横たわっている構造的変化を主体的に制御する方向で、その 問題に対処することが可能になる。何のための社会学か——この 関心に応える必読の入門書。
文/人間 行動学科	石田佐 恵子	現代文化の社会学入門 : テーマと 出会う、問いを深める / 小川伸彦, 山泰幸編著. -- ミネルヴァ書房, 2007.4.	4F開架 新体系	361//O24 //2917	卒業論文のテーマ選びに最適の書。電車男、心理ブーム、習い 事、お客様社会、ラジオと高齢者など、新しい素材を扱った研究 書。
文/人間 行動学科	石田佐 恵子	社会学ベーシックス/井上俊, 伊藤 公雄編 -- 世界思想社, 2008-	4F開架 新体系	361//SH1 2//1166	社会学を学ぶ人にとってベーシックな文献を網羅的に読める。文献 概要と学説、現代的意義が分かります。現在、まだ2巻しか出てい ませんが、順次刊行される予定です。
文/人間 行動学科	谷富夫	社会学ベーシックス/井上俊, 伊藤 公雄編 -- 世界思想社, 2008-	4F開架 新体系	361//SH1 2//1166	社会学の基本文献約270点を分野別に解題する、いわば社会学 の財産目録。各章の構成は、文献の内容、その学説史上の背景 や意義、著者のパーソナル・ヒストリーなどで標準化されている。稽 古事でもスポーツでも同じだが、基本をおろそかにしては上達はおぼ つかない。いま学問の世界は転換期を迎えている。そうした変化の 激しい時代だからこそ、基本をしっかり身につけたい。
文/人間 行動学科	堀内達 夫	大学だけじゃないもうひとつのキャ リア形成 : 日本と世界の職業教育 / 平沼高, 新井吾朗編著. -- 職業 訓練教材研究会, 2008.10.	※購入 手続き 中です。		青年期にとって学校から職業への移行が長期化・多様化する今 日、自らのキャリア形成について、世界的な視野から考えるための 事例が豊富に提供される。前書『熟練工養成の国際比較』(請求 記号507.7//H66//7951)の姉妹編である。

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/人間 行動学科	谷富夫	自殺論 / デュルケーム著; 宮島喬 訳. -- 中央公論社, 1985.9. -- (中公文庫)(原典1897年)	4F文庫 版	368.3//D9 8//2533	自殺という行為は、一般には身体的・精神的病理の現れと考えら れている。しかし、デュルケームは、自殺を社会的要因とかわら せ、社会学的方法により明らかにしようとした。現代社会学の視点 と方法の基礎を築いた「ザ・ソシオロジー」。
文/人間 行動学科	添田晴 雄	知ることの力: 心情主義の道德教 育を超えて / 松下良平著. -- 勁 草書房, 2002.12. -- (教育思想 双書; 2).	4F開架 新体系	371.6//M A88//949 4	道徳は大人の価値観の押しつけであり、科学的、批判的なこと は程遠いと思っているなら、ぜひ、この本をお読みください。道徳はそ のようなものではありません。
文/人間 行動学科	添田晴 雄	学校の文化 / 佐藤秀夫著. -- 阿 咩社, 2005.3. -- (教育の文化史 / 佐藤秀夫著; 小野雅章 [ほか] 編集委員; 2).	4F開架 新体系	372.1//SA 85//0107	教育史では、ともすると制度史、思想史、といった側面が強調され るが、具体的な事象に焦点を当てることによって、教室などにおける 子どもの学習実態、教育実態に迫ろうとした本。
文/人間 行動学科	添田晴 雄	「学び」の復権: 模倣と習熟 / 辻 本雅史著. -- 角川書店, 1999.3.	4F開架 新体系	372.105// TS43//92 47	江戸時代の手習い塾(寺子屋)における学習実態から日本の教 育の特徴を分析している。公文式学習といった現代的な視点から も考察している。
文/人間 行動学科	添田晴 雄	近代日本の学校文化誌 / 石附 実編著. -- 思文閣出版, 1992.6.	4F開架 新体系	372.106// I84//1925	(115～147p)モノやコトの観点から主に明治期の学校の実態を明ら かにしている。巻末の年表も便利。
文/人間 行動学科	堀内達 夫	教育改革の国際比較 / 大桃敏 行 [ほか] 編. -- ミネルヴァ書房, 2007.9.	4F開架 新体系	373.1//O6 3//6623	本書では、学力問題、教員評価、生涯学習など現代の教育問 題について国際的な視野から考えることができる。日本教育学会 の究プロジェクトチームによる総合的な研究成果である。
文/人間 行動学科	添田晴 雄	「学級」の歴史学: 自明視された 空間を疑う / 柳治男著. -- 講談 社, 2005.3. -- (講談社選書メチ エ; 325).	4F開架 新体系	374.1//Y5 2//5560	教育史の観点からみると「学級」は比較的新しい制度であることに 気付かされる。「学級」の存在意義を相対化することにより、今日の 教育問題を考えるヒントとなる。
文/人間 行動学科	堀内達 夫	専門高校の国際比較: 日欧米の 職業教育 / 堀内達夫, 佐々木英 一, 伊藤一雄編. -- 新版. -- 法 律文化社, 2006.4.	4F開架 新体系	375.6//H8 9//3621	日本の常識は、世界の非常識と、比較教育学の世界では言われ る。欧米社会の青年たちは、いかなる教育を受けて就職するのか、 彼ら、彼女らを育てる職業教育システムと我が国のそれとを比較し て、青年期の教育を再考すべき論点が提供される。
文/人間 行動学科	添田晴 雄	学校文化の比較社会学: 日本と イギリスの中等教育 / 志水宏吉 著. -- 東京大学出版会, 2002.9.	4F開架 新体系	376.3//SH 49//2293	イギリスと日本の学校教育の特徴を的確にまとめた好著。
文/言語 文化学科	井狩幸 男	手話の世界へ / オリバー・サクス 著; 佐野正信訳. -- 晶文社, 1996.2. -- (サクス・コレクション / オリバー・サクス著).	7F新体 系	378.28//S A12//282 1	精神科医で、映画『レナードの朝』の原作者のオリバー・サクス氏 が、聾者の世界を扱った好著。本書を通して、聾者にとっての手話 のもつ意味や、言語としての手話の役割について理解が深まる。
文/哲学 歴史学科	平田茂 樹	中華料理の文化史 / 張競著. -- 筑摩書房, 1997.9. -- (ちくま新書 ; 124).	4F新書 版	383.822// C52//074 7	中国料理の奥深い世界が見えてきます。
文/言語 文化学科	小林直 樹	民話の思想 / 佐竹昭広著. -- 平 凡社, 1973.9. -- (平凡社選書; 25).	B2中央 旧	388.1//S9 //1	民話や昔話の奥にある日本人の思想を、鍵語の意味を深く探りな がら、鮮やかに抽出する。昔話についての柳田国男の著作と併読 したい。
文/哲学 歴史学科	平田茂 樹	ハーメルンの笛吹き男: 伝説とその 世界 / 阿部謹也著. -- 筑摩書 房, 1988.12. -- (ちくま文庫).	4F文庫 版	388.34//A 12//2873	新しい西洋社会史の世界を切り開いた古典的な本です。

学情センター2F企画展示2009/1/16～2/19
展示図書リスト(文)

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/哲学 歴史学科	中才敏 郎	科学哲学 / サミール・オカーシャ [著]; 廣瀬覚訳. -- 岩波書店, 2008.3. -- (1冊でわかる).	3F開架 新体系	401//O45 //2885	哲学は文化系、科学は理科系という先入見をもっている学生は多いが、そのような先入見をもっている学生にこそ読んでほしい。科学とは何かという問いには重要な哲学的問題の多くが含まれている。
文/人間 行動学科	進藤雄 三	死の予告: 医療ケアにおける予言 と予後 / N.A.クリスタキス著; 進藤 雄三監訳. -- ミネルヴァ書房, 2006.8.	3F開架 新体系	490.14//C 58//3902	この書籍は医療・医学教育の現場から、予後・診断・治療の三領域のうち、近一現代化のなかで「予後診断」が失われてきた歴史的背景を踏まえ、高齢化・死亡人口層の変化・自己決定医療という現代的展開のなかで、その意義が再び重要性を増していることを、臨床医を対象とした膨大な量的・質的データに依拠しながら説得的に提示している。
文/人間 行動学科	川辺光 一	脳・神経系の基本地図をたどる / フロイド・E・ブルーム他著; 中村克 樹, 久保田競監訳. -- 講談社, 2004.1. -- (ブルーバックス; B- 1431. 新・脳の探検; 上).	4F新書 版	491.371// B58//780 7	行動神経科学、生理心理学の入門書。様々な精神機能と脳の関係がわかりやすく解説されている。多彩な図版も魅力の一つ。
文/人間 行動学科	川辺光 一	脳から「心」と「行動」を見る / フロ イド・E・ブルーム他著; 中村克樹, 久保田競監訳. -- 講談社, 2004.1. -- (ブルーバックス; B- 1432. 新・脳の探検; 下).	4F新書 版	491.371// B58//780 8	行動神経科学、生理心理学の入門書。様々な精神機能と脳の関係がわかりやすく解説されている。多彩な図版も魅力の一つ。
文/人間 行動学科	川辺光 一	ピネルバイオサイクロロジー: 脳-心と 行動の神経科学 / John P.J. Pinel著; 佐藤敬 [ほか] 訳. -- 西 村書店, 2005.6.	3F開架 新体系	491.371// P66//795 0	行動神経科学、生理心理学の入門書。様々な精神機能と脳の関係がわかりやすく解説されている。多彩な図版も魅力の一つ。
文/言語 文化学科	井狩幸 男	言葉を失うということ: 神経内科医 のカルテから / 岩田誠著. -- 岩波 書店, 1987.1. -- (New science age; 23).	B3生活 科学	493.73//I //JIDOH OKEN	失語症に関する入門書。最近、この分野の出版は増えてきているが、本書は、その中において草分け的存在。失語症という言葉障害を通して、脳と言語の関係を理解することができる。
文/言語 文化学科	井狩幸 男	ヒトはなぜことばを使えるか: 脳と心 のふしぎ / 山鳥重著. -- 講談社, 1998.11. -- (講談社現代新書; 1427).	4F新書 版	493.73//Y 19//9771	神経心理学が専門で、臨床医でもある筆者が、言語と脳の関係を分かりやすく紹介した好著。脳と言語の関心のある読者だけでなく、言語学や言語教育を志す人にとっての必携書。
文/人間 行動学科	進藤雄 三	医療化のポリティクス: 近代医療の 地平を問う / 森田洋司, 進藤雄 三編. -- 学文社, 2006.9. -- (シ リーズ社会問題研究の最前線; 1).	3F開架 新体系	498.021// MO66//6 258	アメリカ社会を素材としたコンラッド・シュナイダーの『逸脱と医療化』の分析を、日本社会に応用した社会学的分析。不登校、障害者、ひこもりなど、AD/HDあるいは心身喪失者等医療観察法など、日本特有の現象も考察対象としている。
文/人間 行動学科	進藤雄 三	医療と専門家支配 / エリオット・フ リードソン著; 進藤雄三, 宝月誠 訳. -- 恒星社厚生閣, 1992.9.	3F開架 新体系	498//F46 //7279	医療問題の根幹に「専門家支配」の構造を読みとり、理論的・実証的にその問題構成を明らかにするとともに、それを乗り越える方策をさぐった医療社会学の古典。ほぼ40年前のアメリカにおいて書かれた書籍ながら、現代の医療問題を考える上で、依然として重要な示唆を与えてくれる医療社会学の古典。
文/人間 行動学科	堀内達 夫	熟練工養成の国際比較: 先進工業 国における現代の徒弟制度 / 平沼高, 佐々木英一, 田中萬年 編著. -- ミネルヴァ書房, 2007.9. -- (MINERVA現代経営学叢書 = Modern business economics; 31).	3F開架 新体系	507.7//H6 6//7951	青年のキャリア形成が困難な現代社会において、本書は青年の精神的・経済的自立を促すために、ものづくりを通じた職業教育を再評価する。
文/言語 文化学科	荒木映 子	表象の芸術工学 / 高山宏著. -- 工作舎, 2002.9. -- (神戸芸術工 科大学レクチャーシリーズ).	3F開架 新体系	704//TA5 6//2267	神戸芸術工科大学での熱狂ライブ(と帯にある)。近代の視覚文化を博覧強記の「学魔」が読み解く。たとえば、「テーブル」に家具系と図表計の両方の意味があること、リンネの生物分類が視ることへの強い関心に基づくことがわかったとき、ヨーロッパ近代の表象文化の動向が読める。

学情センター2F企画展示2009/1/16～2/19
展示図書リスト(文)

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/アジア 都市文化 学	増田聡	事典世界音楽の本 / 徳丸吉彦 [ほか] 編. -- 岩波書店, 2007.12.	3F開架 新体系	760.36//T O38//048 7	21世紀になって大きく変化しつつある日本の音楽研究の現状を概観できる一冊。「偉大な」作曲家や作品の研究ではなく、音楽文化を成り立たせている環境や制度、音楽以外の文化領域との相互交通を探究する、現在の「音楽知」のすがたを知ることが出来る。
文/アジア 都市文化 学	増田聡	東谷護(編著)『拡散する音楽文化をどうとらえるか』、2008年、勁草書房	※購入 手続き 中です。		音楽研究の中で存在感を増しつつあるポピュラー音楽研究の最新の動向を捉えた論文集。デジタル化の影響、音楽メディアの変化、演歌に見る「日本的な音楽」のあり方など、現在のこの分野の日本における研究関心のあり方を示す一冊。
文/アジア 都市文化 学	増田聡	ポピュラー・ミュージック・スタディズ: 人学際最前線 / ジョン・シエ バード[ほか]編; 三井徹編訳. -- 音楽之友社, 2005.3.	※購入 手続き 中です。		2003年から刊行が開始されたポピュラー音楽研究事典、Continuum encyclopedia of popular music of the worldの抄訳。制度、技術、経済、美学から地域性、音楽様式までを全12巻に収め(現在も刊行中)、こんにちの国際的なポピュラー音楽研究の蓄積を集大成した総合事典のエッセンスを捉える。
文/言語 文化学科	久堀裕 朗	浄瑠璃素人講釈 / 杉山其日庵 著; 内山美樹子, 桜井弘編. -- 上, 下. -- 岩波書店, 2004. -- (岩波文庫; 緑174-1, 2, 31-174- 1-2).	4F文庫 版	768.52//S U49//124 9(上)、 2183(下)	浄瑠璃(義太夫節)の芸の神髄に触れることができる名著です。
文/言語 文化学科	張新民	中国映画史 / 程季華主編; 森 川和代編訳. -- 平凡社, 1987.10.	3F開架 N	N778.2//T 4//1	中国人の視点から語る中国映画の歴史
文/言語 文化学科	張新民	映画のなかの上海: 表象としての 都市・女性・プロパガンダ / 劉文兵 著. -- 慶應義塾大学出版会, 2004.12.	3F開架 新体系	778.2//R9 8//2781	映像表現からの中国映画研究
文/言語 文化学科	張新民	武侠映画の快楽: 唐の時代からハ リウッドまで、剣士たちの凄技に迫 る。 / 岡崎由美, 浦川留著 -- 三 修社, 2006.10.	3F開架 新体系	778.222// O48//272 0	ジャンル映画からの中国映画研究
文/言語 文化学科	張新民	中国映画の100年 / 佐藤忠男著. -- 二玄社, 2006.7.	3F開架 新体系	778.222// SA85//38 38	日本人の視点から語る中国映画の歴史
文/言語 文化学科	井狩幸 男	子どもはことばをからだで覚える: メロディから意味の世界へ / 正高信 男著. -- 中央公論新社, 2001.4. -- (中公新書; 1583).	4F新書 版	801.04// MA63//31 44	比較行動学が専門の著者が、乳幼児の言語獲得のメカニズムを身体運動の視点から解明しようとしている。筆者の独創性が随所に見られ、第一言語獲得、第二言語習得に興味のある読者の必読書。
文/言語 文化学科	古賀哲 男	アイロニーのエッジ: その理論と政治 学 / リンダ・ハッチオン [著]; 古賀 哲男訳. -- 世界思想社, 2003.12. -- (Sekaishiso seminar).	3F開架 新体系	801.6//H9 8//5163	
文/言語 文化学科	丹羽哲 也	日本語の歴史: 青信号はなぜアオ なのか / 小松英雄著. -- 笠間書 院, 2001.10.	3F開架 新体系	810.2//K O61//233 7	日本語がいかに変化したか、なぜそのように変化したか、そのメカニズムを追及した書。通説的な理解にとらわれなくて、新たな視点から多面的に考察する姿勢には学ぶべきものがある。
文/言語 文化学科	丹羽哲 也	日本語の歴史 / 山口仲美著. -- 岩波書店, 2006.5. -- (岩波新書 ; 新赤版 1018).	4F新書 版	810.2//Y2 4//1118	日本語の歴史を概観した書物。古代から近代までの変遷の中で、それぞれの時代の特徴を示す事象をわかりやすく解説してある。
文/言語 文化学科	丹羽哲 也	日本語 / 金田一春彦著. -- 上, 下. -- 新版. -- 岩波書店, 1988.1-1988.3. -- (岩波新書; 新赤版 2,3).	4F新書 版	810//KI42 //9026(上), 9025	日本語の発音・語彙・文法などを全般的に解説した書物。幅広く、時に高度な内容を、エピソードなどを交えながら平易に語っているので、興味深く読める。
文/言語 文化学科	丹羽哲 也	敬語 / 菊地康人著. -- 角川書 店, 1994.6.	3F開架 新体系	815.8//KI 24//0348	日本語の敬語の仕組みを解説した書物。複雑な敬語体系を詳細に分析しており、内容は高度であるが、それを一般向けにわかりやすく明解に解き明かしている。

学情センター2F企画展示2009/1/16～2/19
展示図書リスト(文)

所属	推薦教員	書名・著者・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
文/言語 文化学科	衣笠忠 司	英語コーパスと言語教育：データと してのテキスト / 石川慎一郎著。 - 大修館書店, 2008.7.	3F開架 新体系	830.7//I7 6//8640	具体的に英語コーパス研究をやっていくのに役立つ技術と応用をわ かりやすく解説したすぐれた本です。
文/言語 文化学科	衣笠忠 司	英語コーパス言語学：基礎と実践 / 齊藤俊雄, 中村純作, 赤野一郎 編。 - 改訂新版。 - 研究社, 2005.2.	3F開架 新体系	830.7//SA 25//4882	コーパス研究をするに必要な基本的な技術解説と応用、また参考 文献についても解説しているすぐれた入門書です。
文/言語 文化学科	荒木映 子	文学とテクノロジー / W.サイファー著 ; 野島秀勝訳。 - 研究社出版, 1972。 - (研究社叢書)。	B2中央 旧	901//S12 //1	文学、哲学、芸術、科学、建築等々の狭い学問分野の垣根を 軽々と越えた超領域的著作。文理融合は自明のこと。建築を勉 強する人がラスキンを読み、文学・文化を勉強する人が技術史を 学べるようなそういう環境はいつ整うのか？ 狭隘と分断を乗り越える 超絶技巧の醍醐味。これからの望ましい大学の研究・教育を示 唆。
文/言語 文化学科	小林直 樹	今昔物語集の世界：中世のあけ ぼの / 池上洵一著 - 以文社, 1999.3 - (以文叢書；2)。		※絶版の ため入手 不能。大 阪市立図 書館から 取り寄せで きます。	今昔説話の具体的な分析を通して、説話の魅力とその読み解き 方を平明な筆致で語る。説話文学入門に恰好の一冊。
文/言語 文化学科	齋藤茂	中国文学を学ぶ人のために / 興 膳宏編。 - 世界思想社, 1991.3.	3F開架 N	N920.2//K 6//1	中国文学を学ぶ上で最適の入門書。
文/言語 文化学科	齋藤茂	唐詩概説 / 小川環樹著。 - 岩 波書店, 2005.9。 - (岩波文庫； 青N(38)-109-1)。	4F文庫 版	921.43//O 24//2141	漢詩についての最適の入門書。執筆されたのは半世紀も前だが、 今でも価値を減じていない。
文/言語 文化学科	荒木映 子	文化と精読：新しい文学入門 / 富山太佳夫著。 - 名古屋大学出 版会, 2003.9.	3F開架 新体系	930.4//T O59//235 4	文学の精読はあたりまえ。しかし、文学研究は文化の精読と交差さ せるべきことを、特に若い世代に向けて熱く語りかける。同時に古い タイプの批評にのみ固執する研究者を容赦なく批判する。英文学 研究の第一人者からの強烈なメッセージ。
文/言語 文化学科	古賀哲 男	ウォレス・ステイヴンズ：生存のた めの詩 / 古賀哲男著 - 世界思 想社, 2007.10.		※購入 手続き 中です。	
文/言語 文化学科	杉井正 史	『動物農場』ことば・政治・歌 / 川 端康雄著。 - みすず書房, 2005.9。 - (理想の教室)。	3F開架 新体系	933.7//KA 91//1885	読めば必ず驚くジョージ・オーウェルの『動物農場』。この作品がいか にオーウェルの経歴やロシア革命と関係しているかを平易に解説す るのが川端康雄氏の研究書である。文学になじみのない人にも薦 めたい。
文/言語 文化学科	荒木映 子	青ひげの城にて：文化の再定義へ の覚書 / ジョージ・スタイナー [著] ; 桂田重利訳。 - みすず書房, 2000.3。 - (みすずライブラリー)。	3F開架 新体系	934.7//ST 3//9219	文学、哲学、芸術、科学、建築等々の狭い学問分野の垣根を 軽々と越えた超領域的著作。文理融合は自明のこと。建築を勉 強する人がラスキンを読み、文学・文化を勉強する人が技術史を 学べるようなそういう環境はいつ整うのか？ 狭隘と分断を乗り越える 超絶技巧の醍醐味。これからの望ましい大学の研究・教育を示 唆。
文/人間 行動学科	森洋久	カッコウはコンピュータに卵を産む / クリフォード・ストール著；池央耿訳。 - 上, 下。 - 草思社, 1991.9.	7F新体 系	936//ST7 //5256他	専門書ではありませんが、インターネットの黎明期に起きたスパイ事 件。解決に望む学生の筆者の人生観や、開発者たちの熱意と、 社会の無関心。デジタルネイティブの諸君たちに、こういう時代が あったということを知らせたい。
文/アジア 都市文化 学	高坂史 朗	中日共同研究：东亚近代哲学的 意义 / 卞崇道, 藤田正胜, 高坂 史朗主编。 - 沈阳出版社, 2002.8.		※購入 手続き 中です。	

大学教育研究センター

推薦教員	書名・著者・出版年・出版社	配置場所	請求記号	推薦文
西垣順子	MI：個性を生かす多重知能の理論 / ハワード・ガードナー著；松村暢隆訳。-- 新曜社, 2001.10.	3F開架新体系	141.1//G22//488	多重知能理論というのは、人間の知能はいくつかの比較的独立した知能(言語知能, 論理数学知能, 身体運動的知能, 音楽的知能など8つ)から成立していること, 各知能の間に優劣はないこと, 個々人は8つの知能のうち得意な領域と苦手な領域を多様に持っていることなどを主張する理論で、ひとりひとりの個性を伸ばしあうことを目指す個性化教育のベースとなる理論のひとつです。その多重知能理論の提唱者であるガードナーの著作です。「個性」や「個性尊重」とは何かということについて、改めて考えるきっかけとしてください。
渡邊席子	プロカウンセラーの聞く技術 / 東山紘久著。-- 創元社, 2000.9.	4F開架新体系	361.454//H55//3171	カウンセラーの仕事に関心のある方のみならず、コミュニケーションスキルを磨きたいと思っている方にも一度読んでいただきたい本です。プレゼンテーションのhow to本は多々あれど、ひとの話をどう聞くのかについての本はなかなかありません。コミュニケーションとは、相互に話し書いて伝え、相手の言を聞き読んで理解してはじめて成立するわけですが、そんな当たり前なことを今一度確認させてくれる本です。この本を読むと、いかに自分がひとの話を聞かず、自分の話ばかりしているか(=実はコミュニケーションが成立していない場面がたくさんある)に気づいて、愕然とするかもしれません。
矢野裕俊	若者と仕事：「学校経由の就職」を超えて / 本田由紀著。-- 東京大学出版会, 2005.4.	4F開架新体系	366.29//H84//6653	フリーターということばはすでにすっかり定着しているが、「学校経由の就職」をキーワードに、若者の教育から仕事への移行をめぐる問題について知り、考えるうえでたいへん参考になる。
西垣順子	絶対役立つ教育心理学：実践の理論、理論を实践 / 藤田哲也編著。-- ミネルヴァ書房, 2007.5.	4F開架新体系	371.4//F67//3523	教育心理学は、学習する人の視点から教育のあり方を考える学問という側面を持ちます。そういう視点から、児童・生徒の学力向上を支えられる授業方法を考えるための知見が満載です。
西垣順子	多元的知能の世界：MI理論の活用と可能性 / Howard Gardner著；中川好幸 [ほか訳]。-- 日本文芸出版。	4F開架新体系	371.4//G22//289	多重知能理論というのは、人間の知能はいくつかの比較的独立した知能(言語知能, 論理数学知能, 身体運動的知能, 音楽的知能など8つ)から成立していること, 各知能の間に優劣はないこと, 個々人は8つの知能のうち得意な領域と苦手な領域を多様に持っていることなどを主張する理論で、ひとりひとりの個性を伸ばしあうことを目指す個性化教育のベースとなる理論のひとつです。その多重知能理論の提唱者であるガードナーの著作です。「個性」や「個性尊重」とは何かということについて、改めて考えるきっかけとしてください。大学カリキュラムのあり方についても言及があります。
西垣順子	教育と脳：多重知能を活かす教育心理学 / 永江誠司著。-- 北大路書房, 2008.9.	4F開架新体系	371.4//N13//0586	多重知能理論というのは、人間の知能はいくつかの比較的独立した知能(言語知能, 論理数学知能, 身体運動的知能, 音楽的知能など8つ)から成立していること, 各知能の間に優劣はないこと, 個々人は8つの知能のうち得意な領域と苦手な領域を多様に持っていることなどを主張する理論で、ひとりひとりの個性を伸ばしあうことを目指す個性化教育のベースとなる理論のひとつです。その多重知能理論について、脳科学の知見も加えつつ詳しく解説しています。
西垣順子	子どもが心を理解するとき / 子安増生著。-- 金子書房, 1997.4. -- (子どもの発達と教育 ; 7).	4F開架新体系	371.45//KO97//4843	前半で多重知能理論について分かりやすい紹介があります。後半では、多重知能のうちの「対人的知能」に焦点を当て、子どもが他者の心を理解できるようになるまでの発達過程を分かりやすく解説しています。多重知能理論というのは、人間の知能はいくつかの比較的独立した知能(言語知能, 論理数学知能, 身体運動的知能, 音楽的知能など8つ)から成立していること, 各知能の間に優劣はないこと, 個々人は8つの知能のうち得意な領域と苦手な領域を多様に持っていることなどを主張する理論で、ひとりひとりの個性を伸ばしあうことを目指す個性化教育のベースとなる理論のひとつです。

推薦教員	書名・著者・出版年・出版社	配置場所	請求記号	推薦文
西垣順子	本当の「才能」見つけて育てよう：子どもをダメにする英才教育 / 松村暢隆著 -- ミネルヴァ書房, 2008.6.		購入手続き中です。	多重知能理論という現在の知能研究の知見を分かりやすく解説しながら、子どもたち一人ひとりの個性を伸ばす教育のあり方について論じています。巷にあふれる偏った情報に関しても、それがどのように偏っていて、その結果として子どもたちにどのような悪影響があるのかを示しています。なお、多重知能理論というのは、人間の知能はいくつかの比較的独立した知能(言語知能, 論理数学知能, 身体運動的知能, 音楽的知能など8つ)から成立していること, 各知能の間に優劣はないこと, 個々人は8つの知能のうち得意な領域と苦手な領域を多様に持っていることなどを主張する理論で、ひとりひとりの個性を伸ばしあうことを目指す個性化教育のベースとなる理論のひとつです。
矢野裕俊	教育と政治：戦後教育史を読みなおす / 森田尚人, 森田伸子, 今井康雄編著. -- 勁草書房, 2003.9.	4F開架新体系	372.107//MO66//4255	戦後教育のさまざまな問題にわたってどのような論点があるのかがわかり、それらについて、新しい視点からとらえることを試みた論考が集められている。読み進むとともに、知的刺激を受けるにちがいない。
西垣順子	授業デザインの最前線：理論と実践をつなぐ知のコラボレーション / 高垣マユミ編著. -- 北大路書房, 2005.3.	4F開架新体系	375.11//TA29//7858	教育心理学は、学習する人の視点から教育のあり方を考える学問という側面を持ちます。そういう視点から、児童・生徒の学力向上を支えられる授業の設計を考えるための知見を提供してくれています。「絶対役立つ教育心理学」(請求記号371.4//F67//3523)よりは少し専門的です。
矢野裕俊	自律的学習の探求：高等学校教育の出発と回帰 / 矢野裕俊著. -- 晃洋書房, 2000.3.	4F開架新体系	376.41//Y58//9074	戦後教育改革によって誕生した新制高等学校は、60年の歴史のなかで発足当初とは大きく姿を変えてきたが、当初の理念がどのようなものであったのか、高等学校教育の出発点をカリキュラムにおいて採用された原則を中心に明らかにしている。
飯吉弘子	大学改革その先を読む：立教大学「大学教育開発・支援センター」連続セミナー講演記録 / 寺崎昌男著. -- 東信堂, 2007.10.	4F開架新体系	377.11//TE62//9456	大学論・大学史研究の第一人者である著者が、「大学が現在置かれている状況、抱えている課題、今後の方向性」などについて、長年の研究と経験を踏まえて、大変分かりやすく説明された講演の記録です。
飯吉弘子	大学教授職の使命：スカラシップ再考 / E. L. ボイヤー著；有本章訳. -- 玉川大学出版部, 1996.3.	4F開架新体系	377.13//B69//1501	「大学教授という職業の専門性とは何か」、教育と研究の二項対立を超えた大学教授論が展開されています。出版後、全世界の大学改革に大きな影響を与え続けている、大学教授論に関する現代の古典の1つです。大学のFD(Faculty Development: 教授団の資質開発や大学の組織的教育力の向上)を考える際には、是非一読をおすすめします。
西垣順子	文章理解の心理学：認知、発達、教育の広がりの中で / 秋田喜代美, 久野雅樹編著. -- 北大路書房, 2001.9.	3F開架新体系	801.04//A37//6230	文章を読むことは、あらゆる教科の学習にとって重要なことです。人は(子どもも含めて)どのように文章を読んでいるのかについて知ること、分かりやすい文章をどのように書けばよいか、児童生徒の学習をどのようにサポートすればよいかを考えることができます。

都市研究プラザ

推薦教員	著者・書名・出版年・出版社等	配置場所	請求記号	推薦文
水内俊雄	モダン都市の系譜：地図から読み解く社会と空間 / 水内俊雄, 加藤政洋, 大城直樹著. -- ナカニシヤ出版, 2008.5.	3F開架新体系	291.0173//MI97//7806	都市空間を構築する権力の諸相を、地図と風景の中に読む。都市を生産する政治、経済、権力の作用、そこから生み出されるさまざまな社会問題の痕跡を、歴史都市・京阪神を舞台に解説する。